



## MÁSTER EN LIBROS Y LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

60 CRÉDITOS (equivalentes a 1.500 horas)

Título de Máster de la Universitat Autònoma de Barcelona.

\* El **MÓDULO 3** puede cursarse de modo independiente y da lugar a un Certificado de curso de postgrado: "Libros y literatura infantil y juvenil: producción, uso y recepción" de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Los ECTS son la medida docente de los países de la Unión Europea y facilitan la convalidación de los estudios entre países.

DESDE OCTUBRE DE 2012 A JUNIO DE 2013

### MÓDULO 1 10 CRÉDITOS ECTS

- Puede cursarse de forma presencial o a través de cursos en la web.

**SEMANA PRESENCIAL.** La semana de cursos y actividades presenciales se realizará en Barcelona del 1 al 5 de octubre de 2012.

Consta de un curso común y un curso optativo.

Cursos comunes:

1. **Las formas de la literatura infantil y juvenil.** TERESA COLOMER.
2. **Lectura de álbumes.** BRENDA BELLORÍN y M<sup>ª</sup>CECILIA SILVA-DÍAZ.
3. **Presentación de las instituciones participantes.**
4. **Conferencias.** INAUGURACIÓN DE TERESA DURAN, CLAUSURA A DETERMINAR.
5. **Mesa redonda de exalumnos del Máster sobre salidas profesionales.**
6. **Cursos optativos: I a elegir:**
  - a. **5X9 (pequeñas ideas sobre la ilustración).** ARNAL BALLESTER.
  - b. **Taller de edición de libros para niños.** CARMEN DIANA DEARDEN, IRENE SAVINO.
7. **Visita a un centro de documentación.**

Se puede optar por desplazarse a Salamanca, donde la Fundación Germán Sánchez RUIPÉREZ ofrecerá una visita guiada al Centro de Documentación y algunas facilidades de viaje o estancia.

**ALTERNATIVA ON LINE** (1 al 14 de octubre):

1. **Introducción al estudio de la literatura infantil y juvenil.** MARTINA FITTIPALDI.

### MÓDULO 2 20 CRÉDITOS ECTS

#### CURSOS BÁSICOS Y PROGRAMA DE LECTURAS

- De octubre de 2012 a junio de 2013

Deben elegirse 3 cursos de los 6 ofrecidos. Pueden elegirse indistintamente de los dos períodos.

**PRIMER PERÍODO** (15 de octubre al 16 de diciembre de 2012)

1. **Literatura de tradición oral.** CARLOS SYLVEIRA y NÚRIA VILÀ.
2. **Literatura juvenil.** ANA DÍAZ-PLAJA.

**SEGUNDO PERÍODO** (7 de enero al 8 de marzo de 2013)

3. **Valores sociales y libros para niños.** TERESA COLOMER.
4. **Ilustración y libros para niños.** TERESA DURAN y JAUME DURAN.
5. **Perspectivas críticas de la literatura infantil.** CYBELE PEÑA.
6. **Lecturas y lectores.** DANIEL GOLDIN Y GRISEL PIRES.

#### PROGRAMA DE LECTURAS

(De noviembre del 2012 a mayo del 2013)

Cada mes habrá un debate sobre un libro clásico infantil o juvenil, de veinte días de duración. Cada debate será dirigido por un invitado distinto, quien habrá propuesto previamente la obra. Deberán elegirse dos de los debates.

#### PROGRAMA DE CONFERENCIAS

Los alumnos recibirán por correo postal las conferencias en formato DVD a cargo de especialistas en el área.

### MÓDULO 3 10 CRÉDITOS ECTS

#### CURSOS OPTATIVOS

Deben elegirse dos cursos o bien un curso y una estancia de prácticas en una institución.

(1 de abril al 31 de mayo del 2013)

1. **Proyectos editoriales para niños y jóvenes.** AGUSTÍN SILVA-DÍAZ.
2. **Proyectos de promoción de la lectura.** M<sup>ª</sup> BEATRIZ MEDINA y JOSÉ URRIOLOA.
3. **La dinamización de la lectura en los centros escolares.** MIREIA MANRESA y LARA REYES..
4. **La selección de libros infantiles y juveniles.** BANCO DEL LIBRO, FUNDACIÓN GERMÁN SÁNCHEZ RUIPÉREZ y REVISTA FARISTOL.
5. **Trasmediación y adaptación en la LIJ.** BRENDA BELLORÍN.
6. **El periodismo especializado en LIJ: entre la publicidad y la crítica.** GUSTAVO PUERTA.
7. **El patrimoni català: llibres d'ahir per a lectors d'avui.** TERESA MAÑÀ.
8. **Aesthetic approaches to children's literature.** MARIA NIKOLAJEVA.
9. **Taller de escritura.** VÍCTOR MORENO.
10. **Documentarse en red: gestionar y compartir información electrónica.** INÉS MIRET.
11. **Industria cultural y mercado en la LIJ.** DOLORES PRADAS y JOÃO LUIS CECCANTINI.
12. **Prácticas profesionales en centros de documentación, editoriales, revistas especializadas o proyectos de promoción de lectura (25 horas presenciales).** Los alumnos que deseen realizar prácticas deben comunicarlo a la coordinación indicando el área de su interés. La coordinación evaluará la viabilidad considerando, entre otras cosas, el lugar de residencia del alumno.

### MÓDULO 4 20 CRÉDITOS ECTS

1. **La investigación en literatura infantil y juvenil.** MARTINA FITTIPALDI, MARTA MILIANY NEUS REAL. (15 de octubre al 16 de diciembre de 2012)
2. **Trabajo final del Máster.** Elaboración de un trabajo tutorizado de estudio, investigación o reflexión sobre la práctica profesional. (Desde enero a junio/septiembre del 2013)

#### \* CURSO DE ESPECIALIZACIÓN EN LIBROS Y LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL: PRODUCCIÓN, USO Y RECEPCIÓN (2012)

4ª EDICIÓN

El **MÓDULO 3** del Máster puede matricularse autónomamente y da lugar a un título de curso de postgrado de 12 créditos ECTS (300 horas) de la Universitat Autònoma de Barcelona. Deben elegirse 2 cursos a distancia y una lectura de libros clásicos del **Programa de lecturas**. También se recibirá el material del **Programa de conferencias**. No puede elegirse la estancia de Prácticas en una institución. La matrícula es limitada y se realizará por riguroso orden de inscripción.

**Preinscripción:** del 8 al 16 de octubre de 2012

**Admisión:** del 18 al 23 de octubre de 2012

**Precio:** € 750

**Matrícula:** del 5 al 16 de noviembre de 2012

[www.literatura.gretel.cat](http://www.literatura.gretel.cat)

master.lij@uab.cat · Teléfono: 935812654



## MÁSTER EN LIBROS Y LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

### CONFERENCIANTES

**Antonio Basanta** (FGSR)  
**Gustavo Bombin** (UNSM)  
**Elisa Bonilla** (FSM MÉXICO)  
**Emilia Ferreiro** (CINVESTAV)  
**Peter Hunt** (U.CARDIFF)  
**Gabriel Janer Manila** (ESCRITOR)  
**Álvaro Marchesi** (OEI)  
**Michèle Petit** (U.PARÍS I)

### DIRECTORES DE LECTURA DE CLÁSICOS

**Gustavo Bombini** (UNIV. SAN MARTÍN, ARGENTINA)  
**Sergio Gómez** (ESCRITOR Y EDITOR)  
**Agustín Fernández Paz** (PREMIO IBEROAMERICANO DE LIJ 2011)  
**Michèle Petit** (UNIV. PARÍS I)  
**Verónica Uribe** (EDITORIA)  
**M<sup>a</sup> José Gómez-Navarro** (EDITORIA)

### ORGANIZACIÓN

Directora: **Teresa Colomer**  
Coordinación: **Jara Díaz, Carolina Holmes y M<sup>a</sup> Cecilia Silva-Díaz**  
Contacto: [master.lij@uab.cat](mailto:master.lij@uab.cat)

### PROCESO DE INSCRIPCIÓN

**Preinscripción:** 18 de febrero al 5 de abril de 2012.

Los aspirante deben rellenar la **ficha de inscripción** y acompañarla con la información que se especifica al final de la misma

**Admisión:** Se comunicará antes del 30 de abril.

**Matrícula:** 6 de mayo al 14 de junio.

**Número límite:** 35 alumnos.

**Becas:** Se ofrecerá un número limitado de medias becas.

**Bolsas de trabajo:** El máster ofrece dos matrículas gratuitas a cambio de trabajo administrativo en el curso para alumnos residentes en Caracas o Barcelona.

**Precio del curso:** 3.200 €

El precio del Máster está sujeto a los parámetros establecidos por las universidades para asegurar la calidad de los Máster de títulos propios impartidos a través de créditos europeos.

La realización de los cursos optativos está sujeta a un número mínimo de alumnos matriculados.

Para más información, sobre el máster, sus profesores, cursos, formas de matriculación y de pago, consulte:

[www.literatura.gretel.cat](http://www.literatura.gretel.cat)

[www.bancodellibro.org.ve](http://www.bancodellibro.org.ve)

### ORGANIZACIÓN



### CON EL PATROCINIO DE

GRUPO EDITORIAL LUIS VIVES  
EDELVIVES | BAULA | ALHUCEMA | IBAIZABAL | TAMBRE

EDICIONES  
**ekaré**