

En estos tiempos que corren, donde los planes nacionales y regionales de lectura se multiplican, no cabe duda de que los libros infantiles y juveniles son fundamentales para formar ciudadanos capaces de desenvolverse en un mundo donde la cultura escrita parece permear casi todo. Conscientes de ello, la Universidad Autónoma de Barcelona y el Banco del Libro de Venezuela han decidido aunar esfuerzos para crear el MÁSTER EN LIBROS Y LITERATURA PARA NIÑOS Y JÓVENES.

El programa consta de 4 cursos básicos dedicados al conocimiento de los libros para niños y jóvenes, complementados por una variedad de cursos de libre elección, según 4 ejes interdisciplinarios:

- Las posibilidades de uso de los libros en el ámbito escolar.
- El amplio campo de promoción de la lectura.
- El estudio desde una perspectiva crítica actualizada.
- La edición.

El alumno recibirá cursos básicos durante una semana presencial, que puede elegir tomar o bien en la Universidad Autónoma de Barcelona (Barcelona- junio 2006) o en el Banco del Libro de Venezuela (Caracas- enero 2006). El resto de los cursos serán tomados a distancia a través de las facilidad de la WEB.

Visita nuestra web:

www.bancodellibro.org.ve

<http://dewey.uab.es/didllengua/inicillengua.htm>

www.bancodellibro.org.ve

<http://dewey.uab.es/didllengua/inicillengua.htm>

CON EL PATROCINIO DE:



GRUPO EDITORIAL LUIS VIVES
EDELVIVES | BAULA | ALHUCEMA | IBATZABAL | TAMBRE



**MASTER EN
LIBROS Y LITERATURA
PARA NIÑOS Y JÓVENES**

PRIMER AÑO

DESDE ENERO DE 2006 A JULIO DE 2006

20 CRÉDITOS DAN LUGAR A UN TÍTULO DE POSTGRADO DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA

I. CURSOS PRESENCIALES

(6 CRÉDITOS, ENERO/JULIO 2006)

Consta de 2 cursos obligatorios y 1 taller de tipo práctico, diversificado según los intereses propios de cada alumno.

1. La literatura infantil y juvenil como producto cultural.

TERESA COLOMER. (2 CRÉDITOS OB.)

2. Tipología de los libros infantiles y juveniles.

M^oCECILIA SILVA-DÍAZ (2 CRÉDITOS OB.)

3. Talleres optativos: 1 a elegir. (2 CRÉDITOS)

3.1. Estudio y crítica:

Saber elegir los libros.

PAULA CADENAS (SEDE DEL BANCO DEL LIBRO) /

M^oCECILIA SILVA-DÍAZ (FACULTAD DE CIENCIAS

DE LA EDUCACIÓN DE LA UAB).

3.2. Uso escolar:

Literatura para las primeras edades.

EVELYN TORRES (SEDE DEL BANCO DEL LIBRO).

Formación de usuarios de la biblioteca escolar.

MÓNICA BARÓ - TERESA MAÑÀ (FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

DE LA UAB).

3.3. Promoción de la lectura:

Análisis de programas de promoción de distintos países.

BRENDA BELLORÍN.

3.4. Edición:

Taller de edición de libros infantiles.

CARMEN DIANA DEARDEN - VERÓNICA URIBE.

4. Visita a un centro de documentación.

II. CURSOS BÁSICOS. (8 CRÉDITOS A ELEGIR, ENERO-MARZO 2006)

Hay que elegir 4 cursos de 6 que se ofrecen. Cada curso implica lecturas y actividades personales tutoradas

1. Clásicos universales. ENRIC CASSANY. (2 CRÉDITOS)

2. La literatura de tradición oral.

ANA PELEGRÍN. (1 CRÉDITO) + 1 CRÉDITO a elegir entre:

Modalidad "a": **Folklore y poesía infantil en español.** ANA GARRALÓN.

Modalidad "b": **Folklore i poesia infantil en català.** NÚRIA VILA.

3. La infancia y la historia de la literatura infantil y juvenil.

M^oBEATRIZ MEDINA- MAITÍ DAUTANT. (2 CRÉDITOS)

4. Història de la literatura infantil i juvenil catalana.

LLUÍS QUINTANA - TERESA MAÑÀ. (2 CRÉDITOS)

5. Mundos de ficción en el cambio de siglo.

TERESA COLOMER - M^oCECILIA SILVA-DÍAZ. (2 CRÉDITOS)

6. Ilustración y libros para niños.

TERESA DURAN. (2 CRÉDITOS)

III. CURSOS OPTATIVOS DE ITINERARIO.

(4 CRÉDITOS, ABRIL-JUNIO 2006)

Hay que elegir dos cursos o bien un curso más una estancia de prácticas en una institución. Cada curso implica lecturas y actividades personales tutorizadas. Las prácticas contarán también con tutoría y se concretarán según el lugar de residencia de los alumnos.

1. Estudio y crítica:

1.1. Perspectivas críticas de la literatura infantil y juvenil.

BRENDA BELLORÍN. (2 CRÉDITOS)

1.2. La crítica en práctica: reseñar libros para niños y jóvenes.

PAULA CADENAS. (2 CRÉDITOS)

1.3. Prácticas en revistas especializadas o centros de documentación. (2 CRÉDITOS)

2. Uso escolar:

2.1. Libros infantiles y aprendizajes literarios.

TERESA COLOMER - M^oCECILIA SILVA-DÍAZ. (2 CRÉDITOS)

2.2. Libros informativos. MÓNICA BARÓ. (2 CRÉDITOS)

2.3. Prácticas en bibliotecas escolares. (2 CRÉDITOS)

3. Promoción de la lectura:

3.1. Elaboración de proyectos de promoción.

LUIS BERNARDO YEPES. (2 CRÉDITOS)

3.2. Lecturas y lectores. ÁLVARO AGUDO - M^oBEATRIZ MEDINA. (2 CRÉDITOS)

3.3. Prácticas en programas de promoción. (2 CRÉDITOS)

4. Edición:

Proyectos editoriales para niños y jóvenes.

CARMEN DIANA DEARDEN - VERÓNICA URIBE. (4 CRÉDITOS)

IV. PROGRAMA DE CONFERENCIAS.

(2 CRÉDITOS, ENERO-JUNIO 2006)

Habrà una conferencia mensual colgada de la WEB del master. Cada alumno elaborará un breve diario personal de reflexión al respecto de los temas tratados que será entregado como trabajo al tutor.

SEGUNDO AÑO

DESDE ENERO DE 2007 A JULIO DE 2007

DEBEN CURSARSE 12 CRÉDITOS QUE DAN LUGAR A UN TÍTULO DE MÁSTER DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA.

1. Técnicas de investigación en literatura infantil y juvenil.

TERESA COLOMER Y PROFESORES DE LA UAB. (3 CRÉDITOS OB.)

2. Elaboración y realización de un proyecto de investigación tutorado.

Puede ser un proyecto a partir de la propia práctica profesional. Defensa pública del proyecto. (9 CRÉDITOS)

CONFERENCISTAS

Gustavo Bombini

Silvia Castrillón

Emilia Ferreiro

Daniel Goldin

Felicidad Orquín

Michèle Petit

María Candelaria Posada

EQUIPO DE COORDINACIÓN

Teresa Colomer, M^o Cecilia Silva-Díaz (UAB),

Brenda Bellorín, María Beatriz Medina (Banco del Libro)

Contacto:
master.lj@uab.es

Proceso de inscripción:

Admisión: Del 01 de junio al 30 de septiembre de 2005.

Matrícula: Del 15 de octubre al 15 de noviembre de 2005.

Enviar para su admisión una hoja de vida a la dirección de correo electrónico: master.lj@uab.es.

Se considerará el orden de las solicitudes y la cualificación del solicitante.

Cupo limitado.

Previsión del precio:

€ 2000 el primer año / € 700 el segundo año

Para más información, sobre el máster, sus profesores, cursos, formas de matriculación

y de pago, consulte:

www.bancodellibro.org.ve

<http://dewey.uab.es/didllengua/inicillengua.htm>