



## MÁSTER EN LIBROS Y LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

MÁSTER ORGANIZADO POR LA UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA Y EL BANCO DEL LIBRO DE VENEZUELA

DESDE SEPTIEMBRE DE 2017 A SEPTIEMBRE DE 2018

**60 CRÉDITOS (equivalentes a 1.500 horas) · Título de Máster de la Universitat Autònoma de Barcelona.**

Del 12 al 15 de septiembre: curso de introducción a la plataforma virtual.  
CAROLINA HOLMES.

### MÓDULO 1 INTRODUCCIÓN A LA LIJ [10 CRÉDITOS ECTS]

• Se puede cursar de forma presencial o a través de cursos en la web.  
**SEMANA PRESENCIAL.** La semana de cursos y actividades presenciales se realiza en Barcelona del 25 al 29 de septiembre de 2017. Consta de una parte común y un curso optativo.

Cursos comunes:

1. **Las formas de la literatura infantil y juvenil.** TERESA COLOMER Y OTROS PROFESORES.
2. **Lectura de álbumes.** M<sup>a</sup> CECILIA SILVA-DÍAZ.
3. **Conferencias:** INAUGURACIÓN DE TERESA DURAN, CLAUSURA A DETERMINAR.
4. **Cursos optativos: a elegir:**
  - a. **Pequeñas ideas sobre la ilustración.** ARNAL BALLESTER.
  - b. **Taller de edición de libros para niños.** CARMEN DIANA DEARDEN e IRENE SAVINO.

**ALTERNATIVA ON LINE** (18 de septiembre al 8 de octubre de 2017)

1. **Introducción al estudio de la literatura infantil y juvenil.** MARTINA FITTIPALDI.

### MÓDULO 2 LIBROS, CRÍTICA Y LECTORES [15 CRÉDITOS ECTS]

• De octubre de 2017 a marzo de 2018  
Deben elegirse 3 cursos de los 6 ofrecidos. Se recomienda elegir uno del primer período y dos del segundo.

**PRIMER PERÍODO** (16 de octubre a 15 de diciembre de 2017)

1. **Ilustración y libros para niños.** EMMA BOSCH.
2. **Retos y problemas de la selección de libros en la era digital.** BRENDA BELLORÍN.
3. **Claves para valorar los libros para niños.** M<sup>a</sup> CECILIA SILVA-DÍAZ y AGUSTÍN SILVA-DÍAZ.

**SEGUNDO PERÍODO** (16 de enero a 17 de marzo de 2018)

4. **Ilustración, libros y nuevas formas de lectura.** ARNAL BALLESTER.
5. **Perspectivas críticas de la literatura infantil.** BRENDA BELLORÍN.
6. **Valores sociales y libros para niños.** TERESA COLOMER.
7. **Discusión y comprensión de textos literarios.** M<sup>a</sup> CECILIA SILVA-DÍAZ y CELIA TURRIÓN.

\* Algunos cursos del **módulo 3** y el Programa de lecturas pueden cursarse de modo independiente y en distintas combinaciones, que dan lugar a los siguientes títulos:

- **Curso: Libros y literatura infantil y juvenil: producción, uso y recepción.** Décima edición (2018) 11 cr. (275 horas)
- **Course: Children's Books from a Global Perspective.** Fourth edition (2018). 11 cr. (275 hours)

**Información sobre estos cursos, calendario, precio, etc. en:**

master.gretel.cat

Contacto: master.lij@uab.cat

Teléfonos: +(34) 935868255 y +(34) 935812654

### MÓDULO 3 PRODUCCIÓN, USO Y RECEPCIÓN [10 CRÉDITOS ECTS]

Deben elegirse cursos hasta completar 10 créditos (dos cursos de 5 créditos; un curso y una estancia de prácticas en una institución; o bien un curso de 5 créditos y 2 cursos de 2,5 créditos).

(3 de abril a 1 de junio de 2018)

#### Cursos de 5 créditos

1. **La lectura en tiempos de crisis.** MICHÈLE PETIT.
2. **Editar para niños: cómo se contruye un catálogo.** ANA GARRALÓN.
3. **Proyectos de promoción de la lectura.** M<sup>a</sup> BEATRIZ MEDINA y JOSÉ URRIOLA.
4. **La dinamización de la lectura en los centros escolares.** MIREIA MANRESA y LARA REYES.
5. **La literatura para primeras edades.** CRISTINA CORRERO y NÚRIA VILÀ.
6. **Literatura para jóvenes.** ANA DÍAZ-PLAJA.
7. **Escribir para niños.** YOLANDA REYES.
8. **LIJ digital, nuevos espacios para la literatura.** LUCAS RAMADA y CELIA TURRIÓN.
9. **Clàssics de la LIJ catalana.** TERESA MAÑÀ.
10. **La poesía infantil.** MIQUEL DESCLOT y MARÍA EMILIA LÓPEZ.
11. **LIJ, lectura y familia.** ADOLFO CÓRDOVA y DANIEL GOLDIN.
12. **Prácticas profesionales** en centros de documentación, editoriales, revistas especializadas o proyectos de promoción de lectura (25 horas presenciales). Los alumnos que deseen realizar prácticas deben comunicarlo a la coordinación indicando el área de su interés.

La coordinación evaluará la viabilidad considerando, entre otras cosas, el lugar de residencia del alumno.

#### Cursos de 2,5 créditos:

(3 al 30 de abril de 2018)

1. **How to understand contemporary picturebooks?** SOPHIEVAN DER LINDEN.
2. **Teenage Readers and their Texts from a Global Perspective.** EVELYN ARIZPE.  
(2 de mayo al 1 de junio de 2018)
3. **Into the Woods: Fairy Tales & Transmediation.** BRENDA BELLORÍN.
4. **The Children's Book: Medium and Materiality.** NINA CHRISTIANSEN.

### MÓDULO 4 LA INVESTIGACIÓN EN LA LIJ [10 CRÉDITOS ECTS]

(17 de octubre al 16 de diciembre de 2017)

1. **La investigación en literatura infantil y juvenil.**

MARTINA FITTIPALDI, FELIPE MUNITA, LUCAS RAMADA y CELIA TURRIÓN.

### MÓDULO 5 PROGRAMAS COMPLEMENTARIOS [6 CRÉDITOS ECTS]

1. **Programa de lectura de clásicos LIJ.** (De enero a junio de 2018)  
Cada mes habrá un debate sobre un libro clásico infantil o juvenil, de veinte días de duración. Cada debate será dirigido por un invitado distinto, quien habrá propuesto previamente la obra. Deberán elegirse dos de los debates.

### MÓDULO 6 TRABAJO FINAL DE MÁSTER [9 CRÉDITOS ECTS]

1. **Elaboración de un proyecto tutorizado de estudio, investigación o reflexión sobre la propia práctica profesional.**  
(De enero a septiembre de 2018)



## MÁSTER EN LIBROS Y LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

### DIRECTORES DE LECTURA DE CLÁSICOS

**Arianna Squilloni** (EDITORA DE A BUEN PASO)

**Clémentine Beauvais** (ESCRITORA Y PROFESORA UNIV.YORK)

**Luis Pescetti** (ESCRITOR)

**M<sup>a</sup> Beatriz Medina** (DIRECTORA DE EL BANCO DEL LIBRO DE VENEZUELA)

**Morag Styles** (UNIVERSITY OF CAMBRIDGE)

**Raquel Martínez** (EDITORA DE WONDER PONDER)

**Rosa Navarro** (ADAPTADORA DE CLÁSICOS PARA NIÑOS Y PROFESORA UNIV. BARCELONA)

**Verónica Murguía** (ESCRITORA)

### ORGANIZACIÓN

Directora: **Teresa Colomer**

Coordinación: **Cristina Correro, Carolina Holmes y M<sup>a</sup> Cecilia Silva-Díaz**

Contacto: [master.lij@uab.cat](mailto:master.lij@uab.cat)

### PROCESO DE INSCRIPCIÓN

**Preinscripción:** 8 de febrero a 11 de abril de 2017

**Admisión:** Se comunicará antes del 30 de abril.

**Matrícula:** 2 de mayo a 17 de junio.

**Plazas limitadas:** 45 alumnos.

**Bolsas de trabajo:** El máster ofrece dos matrículas gratuitas solo para alumnos residentes en Caracas o Barcelona.

**Precio del curso:** 3.960 € + 30€ de trámites de la preinscripción oficial de la UAB.

El precio del Máster está sujeto a los parámetros mínimos establecidos por las universidades catalanas para asegurar la calidad de los Másteres.

La realización de los cursos optativos está sujeta a un número mínimo de alumnos matriculados.

Para más información sobre el máster, sus profesores, cursos, formas de matriculación y de pago, consulte:

[master.gretel.cat](mailto:master.gretel.cat)

[www.bancodellibro.org.ve](http://www.bancodellibro.org.ve)

### ORGANIZACIÓN

